

JUGUETES Y ESTIMULACIÓN PRECOZ

6

Este módulo incluye la siguiente información:

Juguetes y estimulación precoz
Producción y adaptación de juguetes adecuados
Estudio de caso 1
Estudio de caso 2
Estudio de caso 3
Observando el progreso
Pensamientos, sentimientos y emociones



JUGUETES Y ESTIMULACIÓN PRECOZ

Consejos para los/as facilitadores/as:

La producción de juguetes con el grupo es una actividad divertida. Exige tiempo y tal vez sea necesario terminar más tarde la sesión.

Se puede invitar a otros niños/as (hermanos/as) a esa sesión para sensibilizarlos/as sobre la importancia de jugar con su hermano/a. Si hay algún niño/a con limitaciones sensoriales en el grupo, sería bueno que esos niños/as pudieran participar para mostrar a los/as participantes cómo incentivar que usen otros sentidos en el juego, sobre todo el tacto.

No se olvide de empezar a recoger con anticipación, objetos y reciclables. Solicite que traigan cosas de casa para esta sesión.

Esta sesión puede ser un desafío para los/as cuidadores/as que no tenían el hábito de jugar cuando eran niños/as. También puede ser desafiante para los/as cuidadores/as, identificar qué juguetes pueden ser interesantes para sus niños/as y en qué momentos del cotidiano se pueden incluir los juegos.

"Es difícil ser creativa." Madre, Brasil

"Jugar es un momento de paz, pero no tengo tiempo. A Juan no le gustan los juguetes, no se interesa mucho. Él pasa mucho tiempo durmiendo y acostado. Si tuviera más interés en jugar, creo que él estaría desarrollado. "El solo se queda acostado, acostado, acostado y se siente feliz cuando va a la calle." Madre, Brasil



Materiales

10 Minutos

Materiales 6.01 (a-b).

Vaso, pedazo de tela, recipiente, bola, tijera.

Materiales descritos en el libro sobre juguetes.

(Por ejemplo, cajas de cartón vacías, cajones, cajitas de fósforo vacías, botellas de plástico con tapa, materiales de colores brillantes, prendedores de ropa, latas, recipientes de plástico, piedras, semillas, tejido, granos de frijol o de arroz, vasos plásticos), muñeca maleable y suave, ejemplos de juguetes hechos en casa.



Dinámica

En grupos de tres, entregue a cada grupo un objeto del cotidiano (por ejemplo, un vaso, un pedazo de tejido, un recipiente, una bola). Pida que usen la imaginación para transformar los objetos en algo diferente: "Vamos a usar nuestra imaginación y creatividad".

Usted puede dar el siguiente ejemplo, mientras sostiene un rollo de cinta, diga: “eso no es un rollo de cinta, sino una manzana irresistible.” Tenga en cuenta que está dando una mordida y expresa una cara de asco, “con un gusano dentro”.

Pida que cada grupo dé algunos ejemplos.

El objetivo del juego es mostrar cómo nuestra imaginación trabaja en el juego y cómo los/as niños/as tienen una imaginación aún mayor que la de los adultos.

“Me pareció interesante. Una simple lata de leche puede convertirse en algo muy divertido. Podemos hacer esto en casa y no necesitamos gastar dinero.”
Abuela, Brasil



Explique

Al final de la sesión de hoy usted logrará:

1. Entender cómo el juego ‘despierta’ el cerebro.
2. Ayudar a su niño/a a divertirse con juegos que estimulan la comunicación, los movimientos, el aprendizaje, además de habilidades sociales y emocionales.
3. Explorar las maneras en que otros niños/as pueden ser incentivados/as a incluir niños/as con discapacidad en los juegos.

Consejos para los/as facilitadores/as:

Jugar puede ser desafiante para los/as niños/as con dificultades de desarrollo, ya que necesitan apoyo y estímulo para aprender a jugar. Jugar es vital para el desarrollo y la estimulación, puede ser facilitada cuando incluimos juegos en las actividades con los/as niños/as.

Esta sesión es una oportunidad para reforzar las maneras en que otras personas de la familia pueden involucrarse y traer sus contribuciones. Por ejemplo, los/as padres/madres suelen hacer juegos más agitados, mientras que los/as abuelos/as suelen leer y cantar para los/as nietos/as. Cada persona puede estimular diferentes sentidos a través del juego y esta variedad es importante.



Pregunte

¿Qué es jugar?

Utilice las fotos siguientes como un recordatorio visual para facilitar la discusión. Si tiene dificultades para responder a la pregunta, puede solicitar que describan lo que está ocurriendo en las fotos.



Explique

Jugar es cualquier actividad que el/la niño/a **ELIGE** para **DIVERTIRSE**. Cuando juega, el/la niño/a usa los **SENTIDOS** para explorar y aprender.



Pregunte

“¿Cuáles son nuestros sentidos?”

En parejas, pida a todos que piensen en un juego y describan qué sentidos serían usados.

Asegurarse de que todos los sentidos sean discutidos:

- Visión
- Audición
- Tacto (tocar/sentir)
- Olfato
- Paladar
- Equilibrio

Otra cosa que está muy relacionada a nuestros sentidos, y está involucrada en los juegos, es el movimiento.



Pregunte

“¿Cuándo los/as niños/as deben empezar a jugar?”

El término **intervención/estimulación precoz** es frecuentemente usado y significa actuar lo antes posible para trabajar el desarrollo de la salud y las necesidades del/de la niño/a. Una buena intervención precoz se centra en la familia y se practica durante el día en casa.

Los primeros años de vida son un período sensible para el desarrollo del cerebro, afectando cómo el/la niño/a se mueve, se comunica y aprende a cuidar de sí mismo.



Actividad

Debatan sobre qué sentidos se están utilizando en los ejemplos siguientes. Demuestre las siguientes actividades lúdicas y si es posible incluya a algunos de los/as niños/as presentes:

- Apremiar el sonido y sentir un traqueteo.
(Respuesta - audición y vestibular).
- Manipular diferentes objetos - suaves, duros, ásperos, etc.
(Respuesta- tacto).
- Ocultar (ocultar un objeto debajo de una tapa o caja para que el/la niño/a intente levantarla y encontrar el objeto o usted se esconde de los/as niños/as y observa si se mueven o se miran hacia usted.
(Respuesta - visión).
- Juguetes de cantar y batir palmas
(Respuesta - visión, movimiento, audición).



Actividad

“Voltee a la persona de al lado y pregunte: ¿Su niño/a necesita jugar?”

Abarca los siguientes temas en sus discusiones:

Jugar “DESPIERTA el cerebro” - eso da la oportunidad al/a la niño/a de explorar y aprender sobre las cosas y su alrededor.

Ofrece la oportunidad de usar y desarrollar los sentidos.

La diversión motiva al/a la niño/a a moverse.

Crea oportunidades para que el/la niño/a interactúe con otras personas y aprenda a comunicarse.

Ofrece una oportunidad para que el/la niño/a piense y aprenda.

Jugar es DIVERTIDO y la diversión estimula al/a la niño/a a moverse y aprender.

Todo/a niño/a tiene derecho a jugar.



Pregunte

“¿Los/as niños/as necesitan juguetes caros? ¿Necesita ayuda para jugar? ¿Qué observa en la experiencia de los/as niños/as jugando durante este curso?”

Dialogue sobre el hecho de que, durante las sesiones, los/as niños/as no jugarán con juguetes caros.

- Casi todo puede ser utilizado como juguete, si se usa de manera divertida y lúdica. Los juguetes favoritos a menudo son elementos domésticos (ollas, cucharas de palo, vasos, etc.).
- Puede ser necesario comprar algo para producir los juguetes fabricados esta mañana y tal vez, una persona de la comunidad, padre/madre esté interesado/a en producirlo en casa.

- Cuando usted va a comprar un juguete en la tienda, es importante estar atento/a a la función del juguete y a qué sentido se puede estimular con él.
- Puede que su niño/a necesite ayuda para jugar y para interactuar con el juguete.
- La forma en que usted y sus familiares interactúan, es parte fundamental del juego.
- Utilice las sugerencias expuestas en el módulo sobre la comunicación, acerca de cómo interactuar y dar el turno cuando esté jugando con su niño/a.
- Jugar es más importante que los juguetes.

Consejos para los/as facilitadores/as:

Algunas familias pueden creer que es difícil pensar en la creación de juegos y estimular su propia creatividad. Todos en su grupo han tenido distintas infancias. Han hecho cosas diferentes y vivieron vidas diferentes. Algunos/as cuidadores/as se sienten poco creativos/as, es importante apoyarlos/as a medida que aprenden cómo pensar en maneras simples de estimular a los/as hijos/as.

PRODUCCIÓN Y ADAPTACIÓN DE JUGUETES ADECUADOS



Material

45 minutos (incluyendo Intervalo)

Imagen 6.01 a-b y materiales listados.

“Me pareció interesante, quién habría imaginado que una cápsula de café podría hacer un juguete y la otra también, como una pulsera que puedo colocar en cualquier lugar, incluso en la cuna del bebé.” Madre, Brasil



Actividad

¡Produzca los juguetes!

Siga las instrucciones contenidas en el folleto. Todos los integrantes del grupo deben producir un juguete (cada persona del grupo hará un juguete, no debe ser sólo un juguete por grupo).

Estimule que pidan a los demás, a los hijos/as y familiares que también utilicen el juguete.

Intervalo

10 minutos



Actividad

25 minutos

(10 para discusión y 15 minutos para la retroalimentación de cada grupo.)

Divida a todos/as en tres grupos y dé a cada grupo un estudio de caso. Solicite que lean y luego discutan las preguntas.

Estudios de caso (imprima en una cartulina, un estudio de caso por grupo). Usted puede construir sus propios estudios de caso en un contexto local, es más apropiado.

Pida que cada grupo elija a una persona para hablar en la discusión en grupo.

Estudio de caso 1 (Imagen 6.03a)

Los brazos y las piernas de Teo son muy rígidas. Las manos están siempre cerradas y por eso, coger los objetos es difícil. Él tiene poca visión, pero sonríe cuando alguien habla con él.

“¿Teo se encuentra en una posición adecuada para jugar? ¿Qué posiciones son adecuadas para jugar? ¿Qué tipos de juegos pueden realizarse? ¿Quién puede ayudar a Teo a jugar?”

Puntos para la discusión:

Cuando un/a niño/a es diagnosticado/a con ceguera o sordera, trabaje en la estimulación de los demás sentidos para jugar con él/ella. *“¿De qué manera usted o su familia podría ayudar a hacer eso?”*

- Ej: tocando en el niño/a que tiene dificultad visual y usando juguetes visuales para los/as niños/as con dificultad de audición.
- Por lo tanto, intente usar los sentidos a través del juego, por ejemplo, la linterna fuerte del celular para el niño con problemas visuales o traqueteos para el niño con problemas de audición.



Estudio de caso 2 (Imagen 6.03b)

Samuel tiene 20 meses. Él no puede mantener la cabeza erguida, ni sentarse. Él pasa el día cargado por su madre.

La madre tiene dificultad para dejarle jugar y sentarlo en la silla porque ella teme que no sea seguro.

Las otras personas de la familia no hablan con él y cuando la madre sale con Samuel, los/as vecinos/as hablan mal del bebé y no dejan que los/as otros/as niños/as se le acerquen.

*“¿Cuáles son los principales desafíos de Samuel?
¿Cuáles son los principales desafíos de su madre?
¿De qué manera usted puede estimular a las demás
personas a incluir a su hijo/a en el juego?”*

Puntos para la discusión:

- Este estudio de caso trae la cuestión del estigma y la discriminación en la comunidad - ¿de qué manera usted y otras personas de su comunidad podrían abordar la cuestión?
- Comparta con su familia y vecinos/as lo que usted ha aprendido en este módulo, para que puedan entender y ayudar a su niño/a.
- Reserve un tiempo para hablar con los demás niños/as presentes y mostrarles las actividades que su hijo/a puede hacer y las maneras de jugar con él/ella. Adapte juguetes, juegos y actividades para permitir que los/as niños/as con discapacidades también puedan ser incluidos/as.
- Forme su propio grupo de apoyo de madres/padres para que su niño/a pueda jugar con otros/as niños/as - se beneficiará enormemente de este intercambio.
- Su grupo podría plantear la posibilidad de hacer una presentación / taller sobre niños/as con discapacidad en su barrio.
- Vea cómo puede cambiar el ambiente, para permitir que los/as niños/as con discapacidad puedan tener acceso para jugar en los espacios en que se encuentran otros/as niños/as.



Estudio de caso 3 (Imagen 6.03c)

Bernadette tiene tres hijas y su marido la abandonó. Ella pasa todo el tiempo cuidando a los niños, incluyendo un hijo con Parálisis Cerebral. A Bernadette le gustaría volver a trabajar, pero teme que nadie pueda cuidar de su hijo tan bien como ella.

Después de haber participado en el curso, ella hizo un juguete para su hijo, y explicó a sus otros niños que “JUGAR despierta el cerebro”.

Bernadette explicó cómo deben usar juguetes diferentes: “Hice esta botella con granos de frijol en el interior para ayudarle a escuchar.”



“¿Qué significa para usted, cuando Bernadette dice que jugar despierta el cerebro? ¿De qué manera puede explicar esto a las personas de su familia? ¿Cuánto tiempo disponible tiene usted para jugar con su niño/a? ¿De qué manera puede involucrar a otras personas de su familia?”

Puntos para la discusión:

- Piense en cómo reservar en sus actividades diarias, breves intervalos para jugar con su niño/a, por ejemplo, en el baño o cuando le viste.
- Es importante involucrar a otras personas de la familia, en los juegos con su niño/a. Discuta sobre los diferentes tipos de juegos que son fáciles o difíciles, de acuerdo con las necesidades de desarrollo del/de la niño/a.
- Hermanos/as y otros/as niños/as también deben ayudar en el juego. En vez de decir: “por favor, juegue con él/ella”, sea bien específico/a y cuente sobre uno de los juguetes que aprendimos en este módulo. Mostrar cómo jugar con el/la niño/a y explicar por qué es importante para el desarrollo de él/ella.



Pregunte

“¿Cómo asegurarse de que el ambiente está seguro mientras su niño/a juega?”

Piense en el entorno en el que el/la niño/a se encuentra (por ejemplo, para disminuir las distracciones) y en la elección del juguete (recuerde que los/as hermanos/as mayores les pueden poner cosas en la boca del/de la niño/a, puede ocurrir atragantamiento, etc.).

OBSERVANDO EL PROGRESO



Pregunte

Solicite que muestren una actividad que ella/él pretende hacer con el/la niño/a en casa.

“¿Qué ha aprendido que ayudaría a su niño/a a practicar esta actividad? ¿Qué pretende hacer en casa de todo lo que ha aprendido para ayudar en el desarrollo de su niño/a? ¿Qué objetos de casa puede utilizar para producir juguetes con los que pueda jugar? ¿De qué forma puede hacer actividades diarias, como bañarse, comer, o vestir, divertidas?”

Mensajes para llevar a casa:

- Jugar es muy importante para el desarrollo del/de la niño/a. Un/a niño/a que no juega no se desarrollará tanto.
- Podemos usar objetos de casa para jugar. Involucrar a otros/as niños/as en la confección de juguetes adecuados para su niño/a.
- Siempre podemos encontrar formas de asegurar que el juego sea inclusivo para todos los/as niños/as.

PENSAMIENTOS, SENTIMIENTOS Y EMOCIONES



Pregunte

“¿Cómo se sintió esta semana? ¿Cómo fue esta sesión para usted, cómo se sintió? ¿Hizo que emergiera alguna emoción o sentimiento que usted no esperaba?”

“Es muy útil parar para analizar la semana y todo lo que pasó. Es un momento en que podemos pensar y reflexionar, es muy bueno. A veces no tenemos apoyo en casa, de padre, madre o marido, así que cuando usted entra en un lugar que puede hacer esto, es muy bueno. Me siento muy cuidada aquí.” Madre, Brasil

Imagen 6.01a



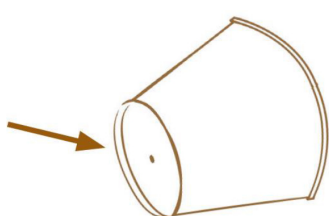
CAMPANAS DE SONAJAS

Estimulación auditiva y visual: colores y sonidos.

Materiales

- Copita de café, olla de yogur, punta de la calabaza, medidor de remedio.
- Hilo para atar el sonajero: hilo, elástico, lana o otra línea gruesa.
- Sonajeros o cualquier cosa similar

COMO HACER



1. Coge el recipiente y hace un agujero en el fondo



2. Cruze el hilo en el sonajero



3. Pase en el agujero del vaso y amarre bien

d

d1 - Para facilitar pasar el hilo por el agujero, pasar cola blanca o cinta adhesiva en las puntas del cordón.

d1 - Decore su copa con cintas adhesivas de colores, tintas ... Esto hará el objeto más atractivo. ¡No olvide los colores contrastantes para estimular al niño!

a

a1 - Para la seguridad del niño, no utilice cordón muy fino, y asegúrese de que el sonajero esté bien atado.

Imagen 6.01b



ARGOLLAS CON CINTAS Y SONAJEROS

Estimulación visual y auditiva: colores, sonidos y movimientos.

Materiales

- Arandela de cortina, de cortina de baño o pulsera de plástico.
- Cintas con colores fuertes.
- Sonajeros o cualquier cosa similar.

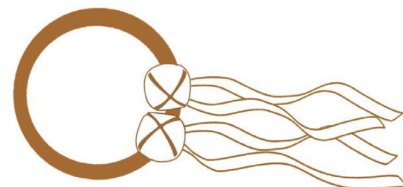
COMO HACER



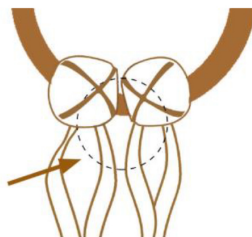
1. Corte 4 cintas de colores de 40cm cada una (2 o 4 colores).



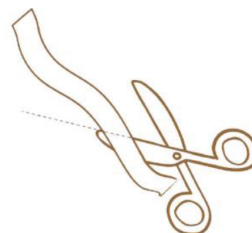
2. Pasa la cinta por el sonajero hasta la mitad, centralizándolo.



3. Amarrar el sonajero en la argolla reforzando con un segundo nudo. Repita el procedimiento con las demás cintas.



5. Al final, atar una pierna de la cinta en la otra.



6. Corte las puntas de las cintas deshechas para no deshacer.